

CIPI
XXII EDICIÓN DE LA SERIE DE CONVERSACIONES
«CUBA EN LA POLÍTICA EXTERIOR DE ESTADOS
UNIDOS DE AMÉRICA»

Los cubanos en los Estados Unidos: de la realidad a la
prensa. Un perfil sociodemográfico y político durante los
gobiernos de Obama y Trump.

Autores: Ana Niria Albo Díaz y Antonio Aja Díaz

El papel que la prensa digital del enclave étnico de la Florida jugó en la construcción de un tipo de identidad cubanoamericana, su perfil sociodemográfico y político durante los gobiernos de Barack Obama y Donald Trump.

- Latinidad es otredad respecto a lo WASP y al interior lo cubano ha sido excepción
- Obama: retórica presidencial de inclusión –exclusión para inmigrantes dignos e indignos; facilitó una construcción particular y racializada sobre el sujeto inmigrante que además se adecue a la identidad multicultural occidental
- Trump: abiertamente xenofobo y racista, aunque defiende la migración regular; altos grados de criminalización.

Metodología
mixta
(cuantitativa y
cualitativa)

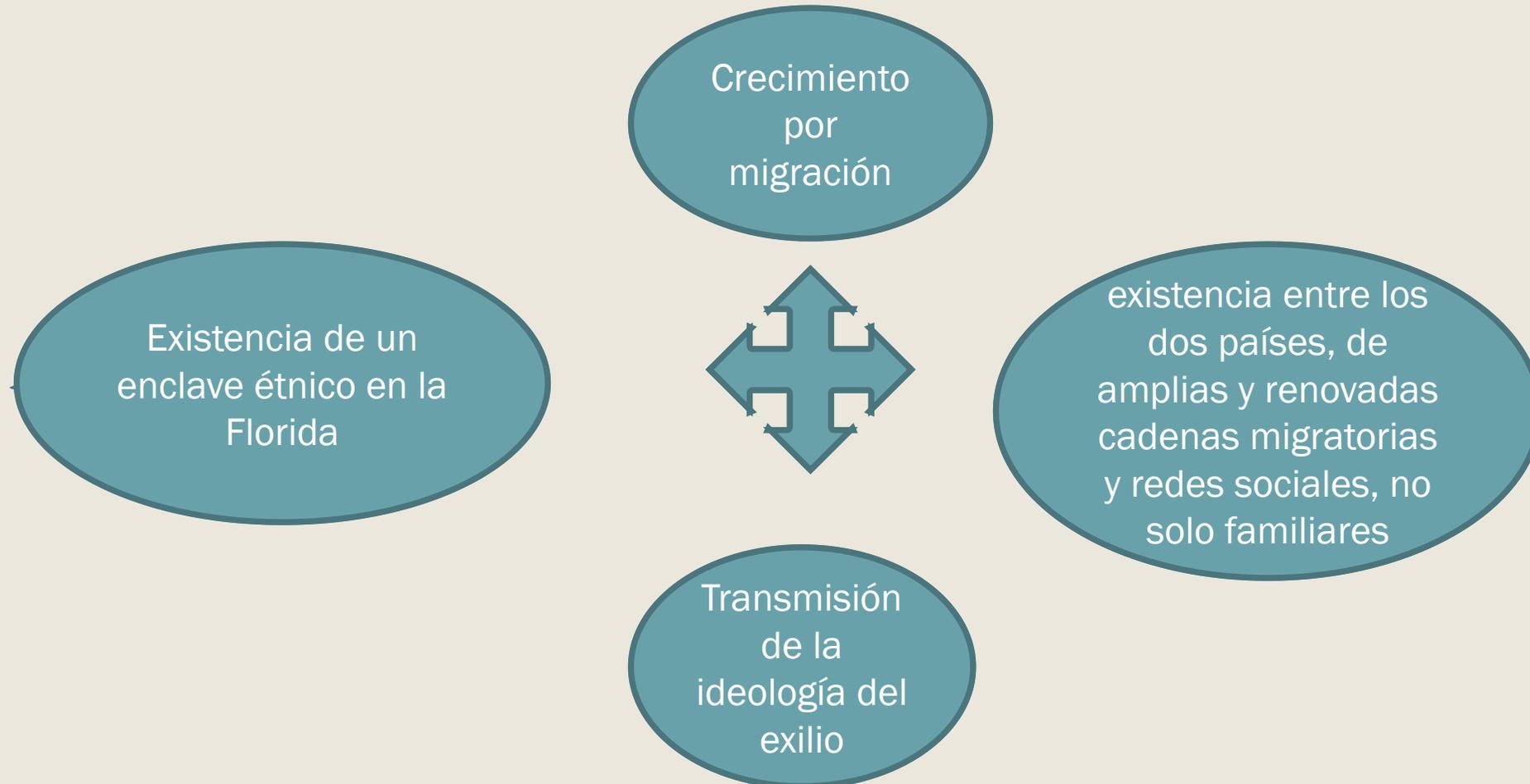


Teorías del
Framing y el
paradigma de las
mediaciones

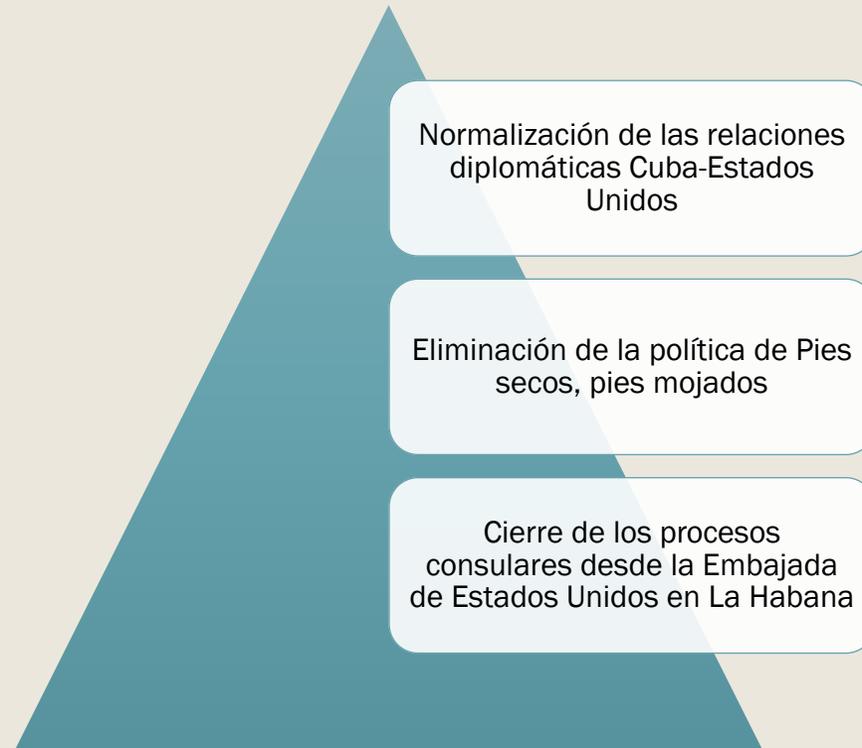


Análisis
documental y
entrevistas

Algunas características de la migración de los cubanos en los Estados Unidos



Algunos elementos contextuales



El Nuevo Herald durante Obama y Trump.

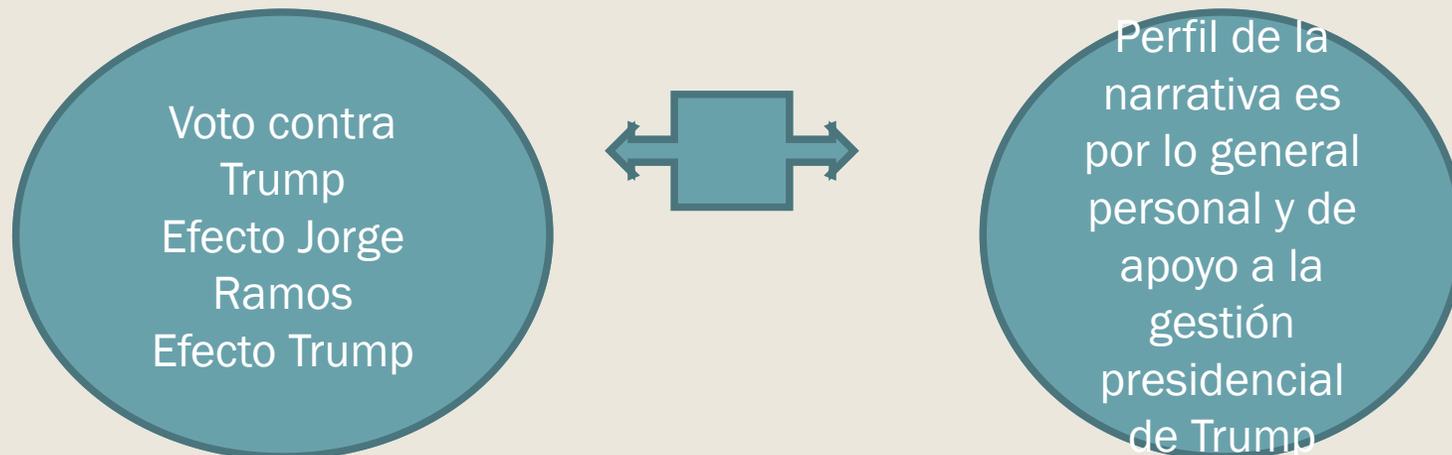
“El divorcio de Trump con los latinos”. El artículo expresa claramente: “¿Cómo explicar que Trump no haya podido encontrar un solo latino entre 55 millones de hispanos en Estados Unidos que estuviera calificado para un puesto en su gabinete?”.

Perfil sociodemográfico reducido
mayoritariamente a hombres
Jóvenes indocumentados (México y Centroamérica)
Mayores de 50 vinculados a contiendas políticas (cubanos, venezolanos y puertorriqueños en menor medida)

Referencias a Cuba constantemente en ambos gobiernos

El Nuevo Herald durante Obama y Trump

Muestra una diversidad respecto a la dicotomía Latinos(as)-Trump. Tras un análisis de los discursos contentivos del sistema de símbolos y valores que comunica y construye significados en función de las nociones étnico-raciales en torno a la latinidad (color de la piel y lugar de nacimiento), se observó que El Nuevo Herald cuando tenía un perfil discursivo elevado sobre lo étnico ocurrió desde dos tipos de narrativas fundamentales en relación con Trump.



El Nuevo Herald y la política externa de Estados Unidos hacia Cuba

Si se analiza la retórica etnoracial respecto a la latinidad se verá que se percibe de forma diversa, a pesar de que sigue teniendo, como en su versión unitaria y homogeneizadora, una perspectiva eminentemente política. Es el único caso en que ese discurso está atravesado por un factor de política externa como se puede evidenciar en el fragmento antes citado. El papel del voto cubano en la Florida, su apoyo a Trump frente a Clinton, contrario al resto del voto mayoritario latino se debe, no a ningún punto en la agenda doméstica del entonces futuro presidente, sino a la política de frenar la normalización de las relaciones de los gobiernos cubanos y estadounidenses iniciada por su predecesor. Sin embargo, esa misma idea manifiesta desde El Nuevo Herald que permite diversificar los discursos en torno a la latinidad, impone una homogeneización sobre los cubanos como parte de ella, ignorando (hablando de escenarios) la diversidad de espacios en los que hoy crecen comunidades de cubanos y cubanas, más allá del enclave tradicional.

Escenarios

Nueva
Jersey

Florida

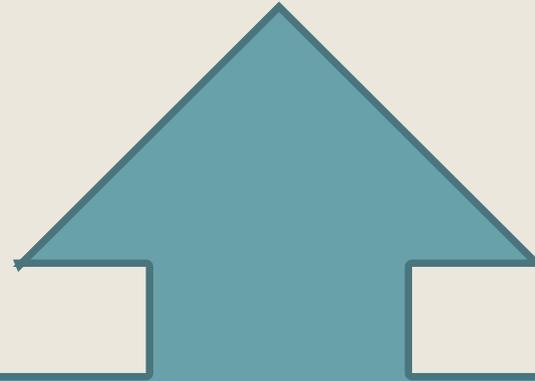
Nevada

Texas

Washington

California

Uso del español



- Herramienta de engagement de compromisos de los sectores políticos con sus votantes:
- Alexandra Villoch, presidenta y directora general de Miami Herald Media Company, ofrece una valoración de la evolución del periódico: “Continuamos la trayectoria de excelencia en reportajes de periodismo investigativo, que sabemos beneficia e impacta a nuestra comunidad, pero gracias al mundo digital, nuestro impacto puede ir mucho más allá del Sur de Florida”, afirma la ejecutiva cubanoamericana, al destacar que los lectores escogen su plataforma favorita para recibir los contenidos (Roth, 2017).

- El Nuevo Herald según esta muestra es una apretada síntesis de la polarización política del estado de la Florida y del propio Estados Unidos como país. Es muy difícil identificar a este periódico con un partido (el propio estado de la Florida ha sido estado péndulo por muchos años), sin embargo es en el único de los tres periódicos en el que dentro de su muestra se encuentran loas al partido Republicano y a Donald Trump, aunque también se encuentren artículos bastante críticos y fustigadores hacia su discurso y sus políticas.



Autores

- Diversidad de comunidades latinas, más de 20 autores latinos
- El periódico que sigue privilegiando la mirada hacia la relación conflictiva de Estados Unidos y Cuba, apuesta por la presencia de periodistas y activistas cubanos que sostienen esa relación con la isla. Vale ejemplificar en este caso a Carlos Alberto Montaner y Luis Zúñiga, ambos con un largo historial de ataques al gobierno cubano.
- En este caso recuperar los marcos de interpretación de Goffman desde la teoría del Framework y lo que él denomina fabricaciones, permite comprender el manejo específico de los dos textos de estos autores en función de la identificación del voto cubano a favor de Trump como una falla electoral que se le debe al propio Obama debido a su política de acercamiento a Cuba y sus resultados de legitimación del gobierno cubano. “Los cubanoamericanos son más cubanos que americanos a los ojos de Trump” (Montaner, 2020).
- Apertura a personas de la política: Tom Pérez (segunda generación de dominicanos en los EE.UU.), primer líder latino del Comité Nacional Demócrata (2017-2021) y Jeannette Nuñez (cubanoamericana) vicegobernadora del estado de la Florida desde 2018 y afiliada al partido Republicano.

Algunos elementos conclusivos

- Desde Nueva York a Los Ángeles, todas las grandes metrópolis del país se inclinaron por el Partido Demócrata en la más reciente contienda electoral de noviembre de 2024. Con una excepción: el condado de Miami-Dade, el núcleo urbano que integra la principal ciudad de Florida. Trump ganó este distrito electoral por 11 puntos de ventaja: un 55% de los votos contra un 44% de Harris.
- Aunque son muchos los factores que explican el avance de Trump en la comunidad latina, con especial énfasis en la cubana, la economía y la inmigración fueron dos de las principales preocupaciones de muchos votantes. Es evidente que los demócratas no lograron dar a estos votantes un mensaje económico claro, mientras que Trump apostó a ellos comunicacionalmente.
- En los contextos presidenciales de Obama y Trump diversas posturas respecto a Cuba y diversas formas de representar a la ‘comunidad’. Se ha movido en un registro amplio en donde lo único no negociable ha sido su abierto disenso con el gobierno cubano, aun en los celebratorios artículos iniciales de ese 17 de diciembre de 2014. Se ha fustigado y celebrado a Obama por esta decisión, como por la eliminación de Pies secos, pies mojados; y algo similar ha pasado con Trump.
- En la hora actual, representar a los cubanos y las cubanas que residen en los Estados Unidos a través de la prensa del enclave tradicional implica un proceso que sostiene muchas mediaciones (desde quién escribe, hasta quién paga) y obliga en muchos casos olvidar la creciente diversificación de una población que ya prefiere un poco más que quedarse en ese espacio territorial.